

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ

Утверждаю

Директор ГАПОУ СО

«Нижнетагильский  
строительный колледж»

О.В. Морозов

« 29 » 01 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
БД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование

Форма обучения: очная

Срок обучения: 3 года 10 месяцев

Уровень освоения: базовый

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ  
ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1 Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины БД 01 «Русский язык»

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование, утверждённого приказом Минобрнауки № 1547 от 09.12.2016.

При разработке рабочей программы были учтены требования примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных ФГАУ «ФИРО» от 23 июля 2015 г. №381.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью общеобразовательного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:	метапредметных:	предметных:
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на	– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно,	- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и

<p>протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul>	<p>логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского</li> </ul>	<p>письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;</li> </ul>
---	--	---

	языка;	осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
--	--------	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	78
Самостоятельная работа	-
Объем образовательной программы	78
Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
Введение			2	
	Содержание учебного материала		2	
	1.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.				
Тема 1.1. Язык и речь.	Содержание учебного материала		8	
	2.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	3.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	4.	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Художественный стиль речи, его основные признаки:	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06

		образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Типы речи (повествование, описание, рассуждение).		
	5.	Практическая работа №1 «Стилистический анализ текста».	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
		Самостоятельная работа обучающегося	-	
Раздел 2. Лексика и фразеология			8	
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	Содержание учебного материала		8	
	6.	Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.	7.	Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Тема 2.3. Фразеология.	8.	Фразеологизмы. Типы фразеологизмов. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	9.	Контрольная работа №1 «Лексика и фразеология»	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
		Самостоятельная работа обучающихся	-	
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.			14	
Тема 3.1. Фонетические	Содержание учебного материала		4	



единицы.	10.	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	11.	Практическая работа №2 «Фонетический разбор слова»	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Тема 3.2. Орфоэпические нормы.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	12.	Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	
Тема 3.3. Орфография.	Содержание учебного материала		8	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	13.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Чередование гласных в корнях слов	2	
	14.	Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	15.	Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	16.	Контрольная работа №2 «Орфография»	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Самостоятельная работа обучающихся			-	
Раздел 4. Морфемика, словообразование.			4	
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	Содержание учебного материала		4	
	17.	Многозначность морфем. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	18.	Практическая работа №3 «Морфемный и словообразовательный анализ слова»	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа обучающихся		-	

Раздел 5. Морфология и орфография.		24	
Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	Содержание учебного материала		4
	19.	Грамматическое значение слова. Грамматическая форма и синтаксическая функция слова. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2
	20.	Практическая работа № 4 «Морфологический разбор имени существительного».	2
Тема 5.2. Имя прилагательное.	Содержание учебного материала		2
	21.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2
Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение.	Содержание учебного материала		4
	22.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.	2

		Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		
	23.	Практическая работа №5 «Морфологический разбор имени прилагательного и числительного».	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Тема 5.4. Глагол.		Содержание учебного материала	4	
	24.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	25.	Практическая работа №6 «Морфологический разбор глагола».	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.		Содержание учебного материала	6	
	26.	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	27.	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	28.	Практическая работа №7 «Морфологический разбор причастия и деепричастия».	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.		Содержание учебного материала	4	
	29.	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06

		Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Безлично-предикативные слова. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	30.	Контрольная работа №3 «Правописание наречий».	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Раздел 6. Служебные части речи.			4	ОК 02, ОК 05, ОК 06
Тема 6.1. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	Содержание учебного материала		2	
	31.	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	
Тема 6.2. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	32.	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	2	

		Употребление междометий в речи.		
		Самостоятельная работа обучающегося	-	
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.			14	
Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	33.	Словосочетание. Предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний	2	
Тема 7.2. Простое предложение. Осложненное простое предложение.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	34.	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	2	
Тема 7.3 Второстепенные члены предложения	Содержание учебного материала		2	
	35.	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06

Тема 7.4. Сложное предложение.	Содержание учебного материала		8	
	36.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	37.	Практическая работа № 8 «Знаки препинания в сложносочиненном предложении»	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	38.	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	39.	Практическая работа № 9 «Знаки препинания в сложноподчиненном предложении» «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении»	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Всего		78		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Русского языка и литературы», оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- телевизор;
- методические разработки уроков и мероприятий.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### 3.2.1. Печатные издания

Русский язык. 10- 11классы / В.Ф. Греков и др. - М : Просвещение, 2018 – 35 экз.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- адекватно оценивает результаты наблюдения за собственной речью,</li> <li>- стремится речевому самосовершенствованию;</li> </ul>	<p>практическая работа, эссе</p>



<p><b>метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет всеми видами речевой деятельности</li> <li>- ясно, логично и точно излагает свою точку зрения, использует адекватные языковые средства;</li> <li>- применяет навыки сотрудничества со сверстниками при выполнении исследовательского проекта</li> <li>- умеет ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</li> </ul>	<p>Контрольная работа, исследовательский проект</p>
--	---	---

<p><b>предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создает устные и письменные монологические и высказывания различных типов и жанров в учебно-научной</li> <li>- анализирует текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>- выявляет в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражает свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>- анализирует текст с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики</li> </ul>	<p>Эссе, контрольная работа, практическая работа, исследовательский проект</p>
--	--	--

созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.		
		Итоговый контроль в форме экзамена